

ЧЕКЛИСТ

Как читать книги, чтобы погружаться в художественные миры

- ✓ **Почитайте книгу Умберто Эко** [«Шесть прогулок в литературных лесах»](#). В этой небольшой книге автор рассказывает, как научиться правильно читать и понимать литературу.
- ✓ **Сходите на лекцию о писателе или презентацию книги.** Такие лекции проводят книжные сообщества и литературные клубы: на них можно больше узнать о контексте эпохи и создания литературного произведения.
- ✓ **Почитайте статьи о книге**, чтобы узнать, на что обращать внимание. Найти литературную критику можно на популярных книжных сайтах:
 - [«Журнальный зал»](#)
 - [«Горький»](#)
 - [«Полка»](#)
- ✓ **Выберите время для чтения**, когда ничто не будет отвлекать. Можно читать рано утром, когда голова свежая и не забита бытовыми делами, или вечером перед сном.
- ✓ **Делайте заметки.** Подчеркивайте важные моменты карандашом и заведите отдельный блокнот для заметок. Это поможет запомнить важные детали или вопросы, на которые потом можно поискать ответы.
- ✓ **Напишите рецензию.** После прочтения попробуйте сформулировать свои мысли о прочитанном: что понравилось, что не понравилось, какие отсылки вы нашли.
- ✓ **Обсудите книгу с друзьями.** Обменяйтесь мнениями, а также посоветуйте друг другу книги в этом же жанре или в похожей стилистике.
- ✓ **Изучите литературные термины.** Чтобы лучше понимать, как устроены книги, нужно разобраться в типах персонажей, сюжетах, времени и пространстве. В этом поможет практикум [«Как читать между строк. Разбираем сюжеты, героев, обстановку в книгах»](#).

