

Дополнительные материалы

Лекция «Детство в советском кино: пионеры, беспризорники и Алиса из будущего»

Лектор — **Олег Грознов**

Книги:

1. С. Эйзенштейн, «Ошибки “Бежина луга”»

Статья, в которой великий режиссер вынужден под давлением советской власти признать свои творческие установки в работе над фильмом «Бежин луг» ошибочными и вредными...

2. И. Кукулин, «Четвертый закон робототехники: фильм «Приключения Электроника» и формирование “поколения 90-х”»

Автор статьи анализирует фильм «Приключения Электроника», сравнивает его с другими детскими лентами — «Тигры на льду» и «Приключения Буратино».

3. Л. Аркус, «Приключения белой вороны: Эволюция «школьного фильма» в советском кино»

<https://seance.ru/articles/whitecrow>

Статья о «школьном кино» в СССР. Автор рассматривает фильмы «Доживем до понедельника», «Друг мой, Колька!», «Республика ШКИД» и многие другие, прослеживая развитие «школьного жанра» от сталинской эпохи до перестройки.